[6]

LA CAPITALE EUROPEA

Città, Stati europei; futuro semplice, pronomi diretti e passato prossimo, numeri; esercizi grammaticali e lessicali; canzoni di Adriano Celentano e Mina, Nek; produzione orale e scritta; Caserta; link-ricerca on line; test di controllo.

Dott.ssa Eleni Papadaki
Febbraio-Maggio 2014

6. La Capitale Europea della Cultura

1. Brainstorming

Visione del filmato:
(cliccate sul link o scaricate il video dal folder "6ª unità. Files video")
Vivere l'Europa http://www.youtube.com/watch?v=SAt0DZtLRG4
(durata 1,53; last visited 21/3/2014)
Discussione in plenum.

2. Articolo

La "Capitale europea della cultura per il 2006"

I rappresentanti degli Stati dell'Unione Europea hanno deciso che la città di Patrasso è la Capitale europea della cultura per il 2006.
La città di Patrasso si trova in Grecia, a ovest. Patrasso è la terza città più grande della Grecia e ha un grande porto commerciale. Dal porto di Patrasso partono molte navi, anche per l'Italia.
Durante tutto il 2006, a Patrasso ci saranno molte manifestazioni culturali. Ci saranno molte mostre che presenteranno la cultura e l'arte greca. Ci saranno anche manifestazioni all'aperto, come concerti e spettacoli di danza e di teatro. Alle manifestazioni culturali che ci saranno a Patrasso nel 2006 parteciperanno artisti di tutto il mondo. Per una settimana ci saranno manifestazioni dedicate alla cultura e all'arte italiana, in particolare della regione Toscana e della regione Emilia Romagna.
139 parole tratto da dueparole.it

3. Elaborazione lessicale

3.1. Lessico relativo all'argomento

Rappresentare, rappresentante, decidere, decisione, (aero)porto, (la) nave, trovarsi, manifestazione, partecipare, partecipazione, dedicare+a, la regione; Nord, Sud, Est, Ovest (si trova al nord, al sud, ad est, ad ovest); settentrionale, meridionale, orientale, occidentale; Europa, europeo, Stato europeo, Unione Europea (UE), zona euro.

3.2. Altro lessico: città/stato

Città, paese, stato, provincia, regione; cittadini, abitanti; **aggettivi:** moderno, cosmopolita, artistico, culturale, marittimo, vecchio, tradizionale, elegante, vivace, intenso, eccezionale, magico, allegro, unico, spettacolare, sereno, movimentato, caldo, bello, brutto, isolato, tranquillo, inquinato, solare, accogliente, stupendo, folcloristico, romantico, umido, chiuso, odiato, amato, schifoso, freddo;
(2013) l'Unione europea conta 28 Stati membri: Austria, Belgio, Bulgaria, Cipro, Croazia, Danimarca, Estonia, Finlandia, Francia, Germania, Grecia, Irlanda, Italia, Lettonia, Lituania, Lussemburgo, Malta, Paesi Bassi, Polonia, Portogallo, Regno Unito, Repubblica Ceca, Romania, Slovacchia, Slovenia, Spagna, Svezia e Ungheria.

6. La Capitale Europea della Cultura

4. Elaborazione grammaticale

4.1. Futuro semplice

Studi-are	Tem-ere	Fin-ire
Studi-**erò**	Tem-**erò**	Fin-**irò**
Studi-**erai**	Tem-**erai**	Fin-**irai**
Studi-**erà**	Tem-**erà**	Fin-**irà**
Studi-**eremo**	Tem-**eremo**	Fin-**iremo**
Studi-**erete**	Tem-**erete**	Fin-**irete**
Studi-**eranno**	Tem-**eranno**	Fin-**iranno**

Esempi

Domani andremo al mare.
Partirò la settimana prossima.
Tra due giorni saprete i risultati degli esami.

Alcuni verbi particolari

-care: cer-**care,** man-**care**	cer**ch**erò, man**ch**erò
-gare: pa-**gare**, pre-**gare**	pa**gh**erò, preg**h**erò
-c-iare: ba-**ciare**, cac-**ciare**	ba**cerò**, cac**cerò**
-g-iare: man-**giare**, viag-**giare**	man**gerò**, viag**gerò**

Verbi irregolari

Essere	sarò	Avere	avrò
Andare	andrò	Vedere	vedrò
Potere	potrò	Dovere	dovrò
Sapere	saprò	Vivere	vivrò
Stare	starò	Dare	darò
Fare	farò	Dire	dirò
Venire	ver**r**ò	Volere	vor**r**ò
Bere	ber**r**ò	Rimanere	rima**rr**ò

Avverbi di tempo (futuro)

Domani, dopodomani, l'anno prossimo, la settimana prossima, il mese prossimo, ecc.

4.2. Pronomi Diretti e Passato Prossimo

I Pronomi Diretti (lo-la-li-le) prima di un verbo al passato prossimo.

a. I pronomi diretti di terza persona singolare maschili e femminili (lo-la)

Hai visto il film di Fellini? Sì, **l'ho visto**.
Hai parcheggiato il motorino? Sì, **l'ho parcheggiato** sotto casa mia.

b. I pronomi diretti di terza persona plurale maschili e femminili (li-le)

- Avete visto le ragazze? No, non **le abbiamo viste**.
- Hanno cucinato gli spaghetti? Sì, **li hanno cucinati**.

6. La Capitale Europea della Cultura

L'accordo del participio passato con l'oggetto è obbligatorio (con i pronomi lo, la, li, le); facoltativo con i pronomi atoni non di terza persona:
Mario ci ha salutati o *ci ha salutato.*
Non vi avevo visti o *non vi avevo visto*.

4.3. I numerali (cardinali ripetizione)

Cardinali	Ordinali	Cardinali	Ordinali
1 – uno	primo	16 – sedici	sedicesimo
2 – due	secondo	17 – diciassette	diciassettesimo
3 – tre	terzo	18 – diciotto	diciottesimo
4 – quattro	quarto	19 – diciannove	diciannovesimo
5 – cinque	quinto	20 – venti	ventesimo
6 – sei	sesto	30 – trenta	trentesimo
7 – sette	settimo	40 – quaranta	quarantesimo
8 – otto	ottavo	50 – cinquanta	cinquantesimo
9 – nove	nono	60 – sessanta	sessantesimo
10 – dieci	decimo	70 – settanta	settantesimo
11 – undici	undicesimo	80 – ottanta	ottantesimo
12 – dodici	dodicesimo	90 – novanta	novantesimo
13 – tredici	tredicesimo	100 – cento	centesimo
14 – quattordici	quattordicesimo	1 000 – mille	millesimo
15 – quindici	quindicesimo	10 000 – diecimila	diecimillesimo

Tratto da http://italianoperstranieri.loescher.it/

Foto tratta da www.google.it

6. La Capitale Europea della Cultura

5. Esercizi grammaticali

5.1. Mettete i verbi tra parentesi al futuro semplice.

1. (Tornare, io) ..... a casa alle sette.
2. (Tornare, noi) ..... a casa e (guardare) ..... la tv.
3. Domani (scrivere) ..... una lettera al nostro amico tedesco.
4. Giovanna, quando (finire) ..... di lavorare?
5. Il concerto (iniziare) ..... fra cinque minuti.
6. Lei (comprare) ..... biglietti per il concerto di Georgia.
7. Quando (cambiare, voi) ..... appartamento?
8. Quando (partire, tu) ..... per l'Italia? - (Partire) ..... fra una settimana.

5.2. Mettete i verbi tra parentesi al futuro semplice.

1. Ti prometto, (parlare) ..... al direttore del tuo problema.
2. Se la squadra (continuare) ..... a giocare così, (vincere) ..... di sicuro.
3. Quest'anno (studiare, noi) ..... di più e (frequentare) ..... tutti i corsi di lingua.
4. Quando (uscire) ..... Matteo? - (Uscire) ..... fra un'ora.
5. Prima dell'inizio della partita le squadre (cantare) ..... l'inno nazionale.
6. Lui non (rispondere) ..... mai alla mia lettera.
7. La settimana prossima (leggere, io) ..... il nuovo libro di Andrea Camilleri.
8. Francesco (portare) ..... a cena anche Maria Grazia.

5.3. Mettete i verbi tra parentesi al futuro semplice.

1. Se non (scrivere, noi) ..... a Rosario, lui (pensare) ..... male di noi.
2. (Fare, noi) ..... tutto il necessario.
3. Domani (dare, io) ..... una festa e (invitare) ..... tutti i compagni di scuola.
4. Con chi (venire, tu) ..... alla festa?
5. Quando (sapere, voi) ..... i risultati dell'esame?
6. Fra un mese (dovere, io) ..... dare l'esame di matematica.
7. Domani (andare, io) ..... in ufficio a piedi.
8. Domani (dovere) ..... studiare molto per l'esame di letteratura.

5.4. Mettete i verbi tra parentesi al futuro semplice.

1. (Andare, noi) ... alla mensa e (mangiare) ..... qualcosa, poi (passare) ..... al bar e (bere) ..... un bicchiere di vino.
2. Domani (rimanere, io) ..... a casa tutto il giorno, (guardare) ..... la tv, (giocare) ..... a videogiochi o (guardare) ..... la tv.
3. Domani cosa (fare, voi) ..... ?
4. Domani Umberto ed io (fare) ..... una gita in montagna.
5. Lei non (avere) ..... pazienza. Se (dire, noi) ..... la verità, lei (essere) ..... arrabbiata.
6. Purtroppo domani non (potere, lui) ..... venire con noi.
7. Se non capite bene, vi (spiegare) ..... tutto io.
8. Ti prometto, questa volta non (dimenticare) ..... del nostro appuntamento.

5.5. Scegliete la forma giusta del futuro.

1. Dove **a.** anderai, **b.** andrai, **c.** vadrai per il prossimo weekend?
2. Non **a.** voleranno, **b.** vorranno, **c.** vorano più rivedere l'uno l'altro.

6. La Capitale Europea della Cultura

3. Starò a casa e **a.** vederò, **b.** vedarò, **c.** vedrò un film italiano.
4. Non **a.** continuerò, **b.** continuarò, **c.** continuirò la lezione di violino.
5. **a.** Parlarà, **b.** Parlerà, **c.** Parlererà lui al direttore.
6. Tu **a.** lavorerai, **b.** lavorai, **c.** lavorarai al museo archeologico?
7. A che ora **a.** finiscerai, **b.** finirai, **c.** finirerai l'allenamento?
8. Domani **a.** cercerò, **b.** cercherò, **c.** cercarò di trovare il mio portafoglio.
9. **a.** Pagherà, **b.** Pagerà, **c.** Pagarà lui, come fa al solito.
10. Eros **a.** cantarà, **b.** canterà, **c.** canterrà live domani a Milano.

5.6. Rispondete alle domande usando i pronomi diretti.

1. Hai comprato la frutta? No, non .....
2. Avete fatto gli esercizi per domani? No, non .....
3. Chi ha portato le mele? Loro .....
4. Hai letto i libri che ti ho prestato? Sì, ...
5. Hai ricevuto la mia cartolina? Sì, ...
6. Chi ha preso la mia moto? Giorgio .....
7. Hai scelto il regalo per Lucia? No, non .....
8. Avete incontrato Maria e Carla? Sì, ...

5.7. Completate con i pronomi diretti.

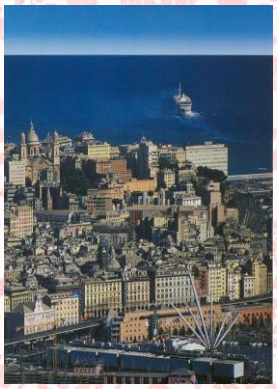
1. Hai già visto quel film, Marisa? Sì, ... ho già vist..... .
2. Dove hai imbucato la lettera? ..... ho imbucat..... alla posta centrale.
3. Anna e' già partita? Sì, ... ho accompagnat..... ieri alla stazione.
4. Dove hai messo i miei occhiali? ..... ho mess..... nel cassetto.
5. Sai dove sono le mie chiavi? ..... ho vist..... poco fa sul tavolo.
7. Dove hai comprato questa bella maglietta? ..... ho comprat..... al mercato.
8. Hai visitato le tue amiche? Sì, ... ho visitat..... l'altro ieri.

Foto tratta da www.google.it

6. La Capitale Europea della Cultura

6. Attività sul lessico

6.1. Completate gli spazi con le parole adatte (ad ogni spazio va solo una parola).



Genova è Capitale Europea della Cultura nel 2004

I **1. .....** dei Governi dell'Unione Europea hanno deciso che Genova, nel 2004, doveva essere Capitale Europea della Cultura. Insieme a Genova, anche la città francese Lille è Capitale Europea della Cultura nel 2004. Perciò **2. .....** tutto l'anno 2004 a Genova ci sono molte **3. .....** culturali. Gli organizzatori delle manifestazioni vogliono far conoscere a tutti i visitatori, italiani e stranieri, la ricchezza della **4. .....** di Genova, della **5. .....** Liguria e di tutta l'Italia. Gli organizzatori delle manifestazioni vogliono far conoscere tre aspetti diversi di Genova: Genova come città ricca di arte, come città ricca di attività marittime, come città ricca di industrie moderne. Gli organizzatori delle manifestazioni di Genova vogliono mostrare a tutti che Genova è una città **6. .....** di storia, ma anche di iniziative industriali, turistiche e culturali moderne. A Genova c'è un **7. .....** ricco di attività marittime. Genova è una città molto bella per il suo mare **8. .....** , per i suoi paesaggi naturali, per l'architettura dei suoi **9. .....** . Durante il 2004, le persone che vanno a Genova possono visitare la città, i suoi musei, i suoi palazzi e **10. .....** a molte manifestazioni di cinema, teatro, fotografia, musica, scultura, architettura ecc. Molte altre manifestazioni hanno temi diversi, come l'emigrazione, la solidarietà tra le persone e tra i popoli, la tecnologia, il lavoro, lo sport, le scoperte scientifiche ecc.

Tratto da dueparole.it

6.2. Rispondete alle domande.

1. Quale città sarà la Capitale Europea della Cultura per il 2006?
2. Chi l'hanno deciso?
3. Dove si trova la città di Patrasso?
4. Che tipo di manifestazioni ci saranno?
5. Chi potranno partecipare?
6. A chi è dedicata una settimana delle manifestazioni?

6.3. Formate delle frasi mettendo le parole in ordine.

1. Palermo/ la/ di/ al/ si trova/ nord/ Sicilia/ città/ della
2. Lecce/ Venezia/ è/ chiamano/ la/ una/ bellissima/ del/ città/ Sud/ e
3. Perugia/ famose/ ci sono/ università/ a/ due
4. Toscana/ vini/varietà/ in/ uno/ grande/ una/ provare/ può/ di
5. Torino/ museo/ automobile/ chi/ deve/ va/ visitare/ dell'/a
6. Sardegna/ meravigliose/ ci sono/ scoprire/ in/ da/ ci sono

Foto tratta da www.google.it

6. La Capitale Europea della Cultura

7. Produzione orale

Osservate le foto.
Riconoscete le città?
Ci siete mai stati? Volete andarci?
Quale vi piace di più.
Descrivete le foto indicando: a) posizione geografica, b) descrizione della città (3-5 aggettivi), c) cose da vedere/monumenti da visitare.

Foto n.1	Foto n.2
Foto n.3	**Foto.4**

Foto tratte da www.google.it

6. La Capitale Europea della Cultura

8. Ascolto

Completate gli spazi con le parole adatte.
(cliccate sul link o scaricate il video dal folder "6ª unità. Files video")
"*Brivido felino*" di Adriano Celentano e Nina.
http://www.youtube.com/watch?v=5JIsIosfqSU

Ormai **1. .....** ho voglia solo io di te,
invece **2. .....** il profumo
Che hai messo su stasera per me
Provo a fare finta che ti **3. .....** un po',
ma in fondo poi perché
Qui è già calda l'atmosfera Io con te stasera **4. .....**
Con un brivido felino sento che mi vuoi
la luce del **5. .....** spande su di noi
Hai la voce che ti trema
stringi le mie mani
mi chiami, mi chiami **6. .....** lo so
Ora che anche tu mi vuoi;
adesso mentre mi baci
7. ..... che mi baci perché
(quel mistero dentro te)
è affascinante davvero
sei quella che **8. .....** per me
Provo a fare finta che ti resisto
ma il gioco mi **9. .....**
È già calda l'atmosfera
Da te vorrei stasera di più
Con un brivido felino sento che mi vuoi
Il fuoco del **10. .....** brucia insieme a noi
Hai la voce che ti **11. .....**
Stringi le mie mani, mi ami, mi ami
Con un brivido felino ora che ti dai
Ti sento travolgente vero come sei
Ho l'impulso di **12. ..... ,**
ma tanto non potrei
Se ti muovi, ti muovi come tu sai
E ti sento che mi vuoi (brivido felino)
Con un brivido felino io potrei **13. .....** da adesso
Per come mi prendi e ti **14. .....**
E ti sento che mi vuoi.

6. La Capitale Europea della Cultura

9. Produzione scritta

9.1. Leggete il seguente articolo e indicate: a) dove si trova la città di Mons, b) la data del festeggiamento della capitale europea, c) i monumenti più importanti da visitare.

Capitale europea della cultura per il 2015: Mons (Belgio)

Mons (in fiammingo *Bergen*, in piccardo *Mont*) è un comune belga di 92.008 abitanti, capoluogo della provincia vallona dell'Hainaut.
La città, che sorge su una ripida collina, ha origini antiche, ma è famosa in particolare per le vicende associate alla prima e alla seconda guerra mondiale. Oggi Mons è un'accogliente cittadina la cui vita sociale si concentra attorna la *Grand Place*, con i suoi caffè all'aperto. Sulla Grand Place si affaccia l'*Hotel de Ville*, imponente edificio gotico del XV secolo. Una scimmia di ghisa nota come *Singe du Grande Garde* è seduta sul muro esterno vicino all'entrata principale e si dice che porti fortuna a chi le accarezza la testa con la mano sinistra. A sud-ovest della Grande Place si trovano vie medievali ben conservate e la Collégiale Ste-Waudru, una bella chiesa in stile gotico-brabantino. Particolarità della cittadina, la Doudou o Ducasse, la festa della patrona della città in occasione della quale si trasporta il Car d'Or con l'urna di Sainte Waudru. Altre attrazioni di Mons sono il *Musée de la Guerre* incentrato sul ruolo di Mons nelle due guerre mondiali, e il *Musée du Vieux Nimy*, con una bella collezione di porcellane di Delft. Nel 2015, Mons sara' la capitale Europea della Cultura.
Tratto da http://it.wikipedia.org/wiki/Mons_(Belgio)

9.2. Leggete il seguente testo e preparate un riassunto (30-35 parole).

Capitale europea della cultura: nel 2019 toccherà all'Italia

Dal 1985 una città dell'Unione europea diventa capitale della cultura per un anno, durante il quale ha la possibilità di manifestare la sua vita e il suo sviluppo culturale. Notevoli i vantaggi in termini socio-culturali ed economici. In Italia lavora alle candidature per il 2019.
Ventotto Stati per un melting pot culturale non indifferente: lingua, letteratura, teatro, arti visive, architettura, artigianato, cinema, televisione; diversi ma che fanno parte del patrimonio culturale europeo.
Non a caso il motto dell'Unione europea è *Uniti nella diversità* il quale sta a indicare che gli europei operano unitamente per la pace e la prosperità e che le molte e diverse culture, tradizioni e lingue presenti in Europa costituiscono la ricchezza del continente.

Tratto da http://www.europarlamento24.eu/capitale-europea-della-cultura-nel-2019-tocchera-all-italia/0,1254,106_ART_993,00.html

6. La Capitale Europea della Cultura

10. Elementi di civiltà

Caserta

È un comune italiano, capoluogo dell'omonima provincia in Campania. La città campana è nota soprattutto per la sua imponente Reggia Borbonica, detta *la Versailles d'Italia*, che è inserita dal 1997 nel patrimonio dell'umanità dell'Unesco.

Il nome Caserta deriva dal latino *Casa Irta*, toponimo che viene fatto derivare dalla circostanza che l'antico centro urbano sorgeva (durante il Medioevo e fino al XVIII secolo), in posizione elevata rispetto alla pianura circostante.

Tratto da http://it.wikipedia.org/wiki/Caserta

Guardate il video http://www.youtube.com/watch?v=MGwMS-KmAJY o il file in power point "Caserta, Italia".

11. Compiti da fare a casa

11.1. Link interessanti – Mini ricerca on line

Capitali europee della cultura:

http://www.europarlamento24.eu/capitale-europea-della-cultura-nel-2019-tocchera-all-italia/0,1254,106_ART_993,00.html

http://www.2019si.eu/index.php/it/

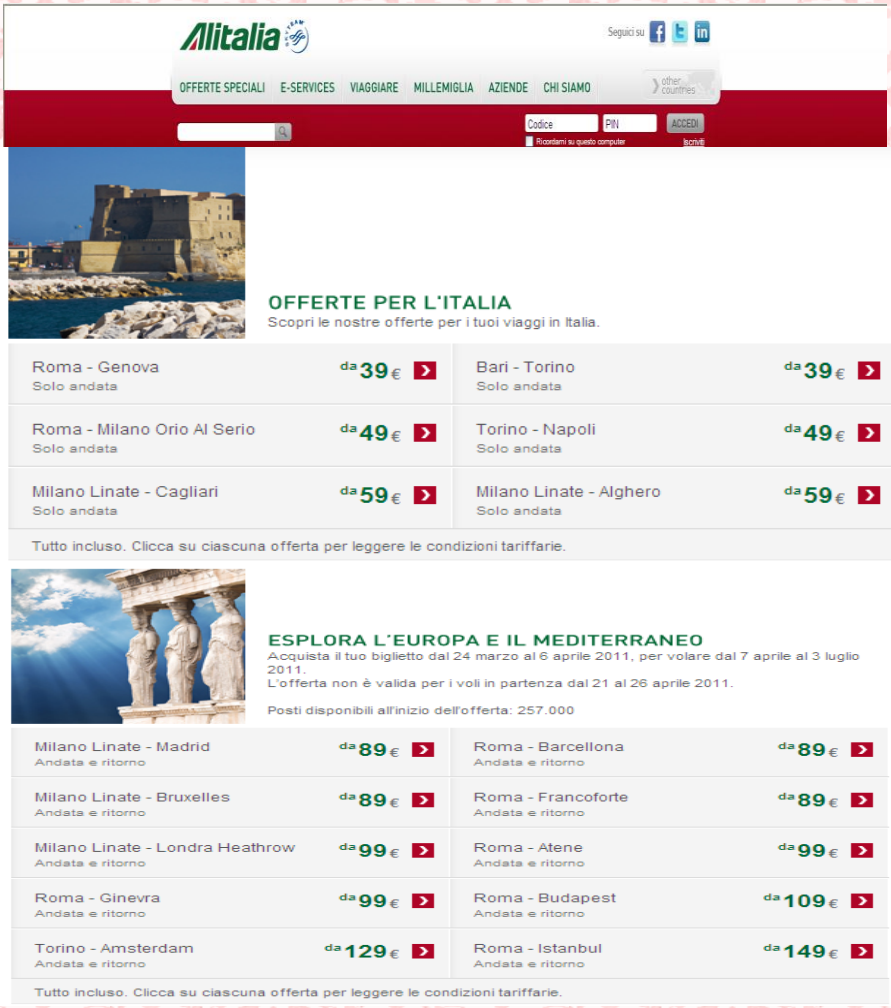
http://www.cagliari-sardegna2019.eu/

Foto tratta da www.google.it

6. La Capitale Europea della Cultura

11.2. Produzione scritta

Date un'occhiata alla pubblicità dell'Alitalia. Poi organizzate un viaggio che farete nel futuro. Indicate le seguenti info: quando, dove, con chi, per quanti giorni, alloggio (διαμονή), attività (cosa farete/cosa vedrete), cose necessarie da portare in valigia, costo del viaggio (80-100 parole).



Tratto da Alitalia

6. La Capitale Europea della Cultura

11.3. Time-out

STEREOTIPI

Foto tratte da www.google.it

11.4. Ascolto

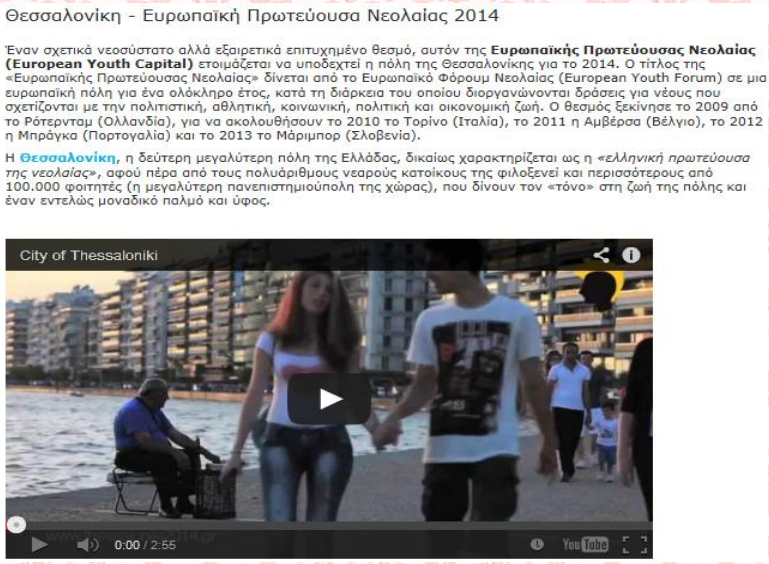
Completate gli spazi con le parole adatte.
(cliccate sul link o scaricate il video dal folder "6ª unità. Files video")
"Giusto o no" di Nek.
http://www.youtube.com/watch?v=GIB50Kfwkuc

Mi è bastata un' **1. .....** per volerla
2. ..... fulminato dagli sguardi suoi e non so chi è lei
so soltanto il **3. .....** suona come una **4. .....** non mi era capitato mai e se ci penso non
so perchè io perdo il senso di me non ho più **5. .....** per stare senza lei
voglio scoprire chi sei. Giusto o no sull'ombra ti camminerò
fino a che ombra non sarò se ti ritrovo si che a te io non rinuncio
non so nemmeno cosa fai se qualcuno già ce l'hai o se mi vuoi.
Ho provato a **6. .....** serve per staccare ma il **7. .....** non affoga mai
ha imparato già a nuotare sai se cammino cerco se sogno **8. .....** ti perdo
quindi devo muovermi per te, per te. Giusto o no sull'ombra ti camminerò
fino a che ombra non sarò fino a convincerti che a te io non rinuncio
fino a scordarmi i fatti miei le mie abitudini i miei **9. .....**
anche a dividerli con i tuoi. In giro chi c'è non vedo niente se
io non incontro te. È **10. .....** che tutti quei progetti miei
non me ne frega niente ormai se non ci sei. Giusto o no sull'ombra
ti camminerò fino a che ombra non sarò fino a convincerti che a te io
non rinuncio, non so nemmeno cosa fai o se qualcuno già ce l'hai
la **11. .....** fingo che ci sei stringo il lenzuolo intorno a me
e non è gran che io non mi chiedo se è giusto o no
fino a che non ti **12. .....** .

6. La Capitale Europea della Cultura

11.5. Mediazione

Πείτε στους ιταλούς φίλους σας για το τι συμβαίνει στη Θεσσαλονίκη το έτος 2014. Δώστε όσες περισσότερες πληροφορίες μπορείτε να βρείτε στο παρακάτω άρθρο.



Tratto da http://www.visitgreece.gr/el/greeceonthespotlight/thessaloniki_european_youth_capital_2014 e da http://www.thessaloniki2014.gr/

11.6. Project

Prepariamo un evento intitolato "*I giovani e le lingue straniere*" da inserire nell' ambito della "Capitale Europea della Gioventù 2014 - Salonicco".
Obiettivo: promuovere la conoscenza e l'importanza delle lingue straniere.

Foto tratta da www.google.gr

6. La Capitale Europea della Cultura

12. Test di controllo

12.1. Leggete l'articolo e rispondete alle seguenti domande.

AGENDA ESTATE 2014
È tutto un festival. Le più grandi manifestazioni in Italia

Andiamo a vedere quali sono i festival più importanti e i concerti più spettacolari in Italia quest'estate.
Arezzo**,** come ogni estate, organizza il più interessante megafestival chiamato AREZZO WAVE (1-5 luglio). È l'unico italiano megafestival completamente gratuito e attrezzato con campeggio, discoteche all'aperto, bar, caffetterie, pizzerie e ristoranti. Parteciperanno: David Byrne, protagonista della prima serata e altri artisti come il brasiliano Carlinhos Brown, Vera Bilà, Audio Web, Voci Atroci, Giorgia e Vernon Reid. È frequentato soprattutto da giovani di ogni età.
Nello stesso tempo e non molto lontano da Arezzo, ***Pistoia*** organizza il famoso festival con il nome PISTOIA BLUES (1-5 luglio) per gli amanti della musica slow. Ospiti di questo grande evento sono: David Bowie, B.B.King, Steve Winwood e Zucchero. L'ingresso è gratis per tutti gli studenti, basta mostrare la carta d'identità.
Roma organizza il LIVE FESTIVAL (8-12 agosto), famoso per le grandi partecipazioni di stelle e di eventi colossali. Il festival comincia con Ligabue nello Stadio Olimpico e continua con Jamiroquai e Jovanotti nello Stadio del Tennis, Simple Minds, Neffa e U2 nella Villa Borghese. Enormi masse di gente da tutta l'Italia, come succede ogni estate. Biglietto d'ingresso: 5 euro per giorno.
Napoli risponde a tutte queste manifestazioni con il NAPOLI LIVE FESTIVAL (16-18 agosto), un festival di grande rock e di alta qualità. Dura tre giorni dal mattino fino a mezzanotte. I protagonisti di questo festival sono: Vasco Rossi, Faith No More, Edoardo Bennato, David Bowie, Litfiba, Eric Clapton. L'abbonamento delle tre serate, in tutto 28 concerti, costa solo 12 euro.

Ideato da un articolo della rivista PANORAMA (2004).

Domande
1. Quante città hanno organizzato dei festival?
2. In quale festival hanno partecipato soltanto artisti italiani?
3. In quale festival l'ingresso è gratuito?
4. In quale festival i concerti sono fatti in luoghi diversi?
5. Chi vuole ascoltare la musica slow, quale festival può seguire?
6. Chi vuole ascoltare la musica rock, quale festival può seguire?

12.2. Descrivete con 6 aggettivi la vostra città (o paese); per esempio: la città di Salonicco è *unica, moderna, immensa, accogliente, umida, movimentata*. (Presentatela agli studenti erasmus della nostra classe).

12.3. Scrivete una mail ad un amico italiano/un'amica italiana informandolo/ informandola sulla "Capitale Europea del 2018". Chiudete la mail, dando la promessa di incontrarvi e trascorrere insieme alcuni giorni.

13. Analisi degli Errori

Discussione in plenum, analisi contrastiva, analisi degli errori, esempi.